



YONO

NO MATTER WHAT MATERIAL, STYLE, PROJECT

YOU ONLY
NEED ONE

YOU ONLY NEED ONE

ONE MARKER – MANY OPTIONS

EIN MARKER – VIELE MÖGLICHKEITEN

UNE MARQUEUR – DE NOMBREUSES POSSIBILITÉS

YONO ist der deckende Acrylmarker für nahezu alle Untergründe. Lass Deinen Ideen freien Lauf, denke groß. Die ergiebigen matten Farben kennen genauso wenig Grenzen, wie Deine Kreativität. Bring Deine Ideen ans Licht und zeig Deiner Umwelt was in Dir steckt. Die wasserbasierten und lichtechten Farben bieten Dir alle Möglichkeiten. Egal welche Aufgabe Du umsetzen willst – YOU ONLY NEED ONE

YONO is the opaque acrylic marker for almost all surfaces. Let your ideas run wild, think big. The rich matt colours have just as few limits as your creativity. Bring your ideas to light and show your environment what's in you. The water-based and light-fast colours offer you all possibilities. No matter what task you want to implement – YOU ONLY NEED ONE

YONO est un marqueur acrylique couvrant convenant pour presque tous les supports. Laissez libre cours à vos idées, voyez grand. Ces couleurs mates riches ne connaissent quasiment aucune limite, comme votre créativité. Donnez vie à vos idées et révélez au monde tout ce qui vous passe par la tête. Avec ces couleurs à base d'eau stables à la lumière, tout es possible. Peu importe ce que vous souhaitez faire – YOU ONLY NEED ONE



- ACRYL / ACRYLIC / ACRYLIQUE
- MATT / MATT / MATE
- DECKEND / OPAQUE / BON POUVOIR COUVRANT
- WASSERBASIERT / WATER-BASED / À BASE D'EAU
- LICHTECHT / LIGHT-FAST / RÉSISTANTE À LA LUMIÈRE
- FÜR NAHEZU ALLE UNTERGRÜNDE / SUITABLE FOR ALMOST ALL SURFACES / POUR QUASIMENT TOUS LES SUPPORTS
- AUSWECHSELBARE SPITZE / REPLACEABLE TIP / POINTE AMOVIBLE
- WASSERFEST NACH TROCKNUNG / WATERPROOF ONCE DRY / RÉSISTANT À L'EAU APRÈS SÉCHAGE
- AQUARELLIERBAR IN NASSEM ZUSTAND / SUITABLE FOR USE AS WATERCOLOURS WHEN WET / AQUARELLABLE À L'ÉTAT HUMIDE
- NEON: BEDINGT LICHTECHT & HALBDECKEND / PARTIALLY LIGHT-FAST & SEMI-OPAQUE / DANS CERTAINES CONDITIONS, STABLE À LA LUMIÈRE & SEMI-COUVRANT



NO MATTER WHAT MATERIAL

EIN MARKER – VIELE OBERFLÄCHEN
UNE MARQUEUR – DE NOMBREUX SUPPORTS

Leinwand oder Beton. Halte Dich nicht lange mit der Suche nach dem passenden Stift auf. Mal einfach drauf los. Sei kreativ. Egal auf welchem Material – YOU ONLY NEED ONE

From canvas to concrete. Don't waste your time searching for the right pen. Just go ahead and draw. Be creative. No matter what material – YOU ONLY NEED ONE

Toile ou béton. Inutile de perdre un temps précieux à chercher le marqueur idéal. Il vous suffit de vous lancer. Soyez créatif. Peu importe le matériau – YOU ONLY NEED ONE

METAL - GLASS - WOOD - FABRIC - STONE - PLASTIC - CARDBOARD

Auf saugenden Materialien hinterlässt Du ein Werk für die Ewigkeit. Bei glatten, nicht saugenden Untergründen lässt sich Dein Kunstwerk wieder feucht abwischen und Platz für Neues wird geschaffen.

On absorbent materials you leave a piece of art for eternity. On smooth, non-absorbent surfaces, your artwork can be wiped off with a damp cloth and room for new things is created.

Sur les matériaux absorbants, votre œuvre persistera pour l'éternité. Sur les supports lisses non absorbants, votre œuvre pourra être essuyée avec un chiffon humide, laissant la place libre pour vous exprimer à nouveau.



FABRIC



WOOD

CONCRETE



CANVAS



GLASS

METAL

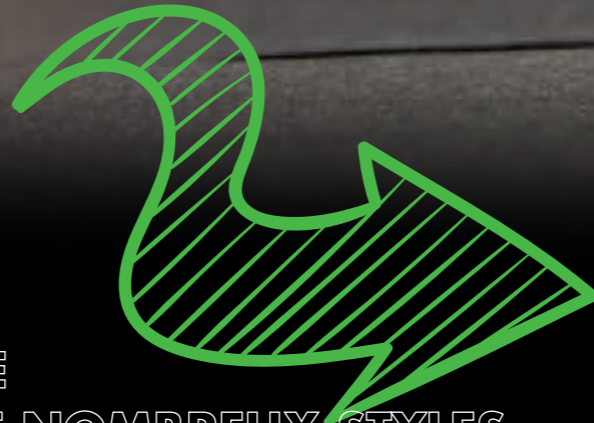
YOU ONLY NEED ONE

WWW
ZZZ
OOO

YOU ONLY NEED ONE



NO MATTER WHAT STYLE



NO MATTER WHAT PROJECT

EIN MARKER - VIELE STILE

UNE MARQUEUR - DE NOMBREUX STYLES

EIN MARKER - VIELE GELEGENHEITEN

UNE MARQUEUR - DE NOMBREUSES OCCASIONS

Business oder casual. Wechsel Deine Stifte nicht wie Deine Kleidung, denn Du entscheidest, wie Du kreativ sein willst. Egal in welchem Style - YOU ONLY NEED ONE

From business to casual. Don't change your pens like your clothes. You decide what your creativity looks like. No matter what style - YOU ONLY NEED ONE

Affaires ou plaisir. Ne changez pas de marqueurs comme de chemise : c'est vous qui décidez comment exprimer votre créativité. Peu importe le style - YOU ONLY NEED ONE

Kunst oder Kritzelei. Lass nicht den Job über das Werkzeug entscheiden. Nimm das, womit Du Dich am wohlsten fühlst. Egal welches Projekt - YOU ONLY NEED ONE

From line art to fine art. Don't let the job define the tools you use. Take what you are comfortable with. No matter what project - YOU ONLY NEED ONE

Art ou griffonnage. Ne laissez pas la fin décider du moyen. Faites en sorte de vous sentir le mieux possible. Peu importe le projet - YOU ONLY NEED ONE

111 WORK
111 CREATE
111 COMMUNICATE

SPORT



OUTDOOR



DECORATION



BOHEMIAN



111

ONE MARKER – THREE TIPS & 28 COLOURS

EIN MARKER – DREI SPITZEN & 28 FARBEN
UN MARQUEUR – 3 POINTES & 28 COULEURS

12400 101

DE Einzelstift Rundspitze fein 0,5 – 1,5 mm
EN Individual pen with a fine bullet tip 0.5 – 1.5 mm
FR Stylo individuel à pointe ronde fine de 0,5 – 1,5 mm

12400 101 00000

FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT

DE 140 Einzelstifte
EN 140 individual pens
FR 140 stylos individuels



	DE	EN	FR	
	019	Gelb	yellow	jaune
	013	Orange	orange	orange
	125	Kirsche	cherry	cerise
	033	Rosa	rose pink	rose
	014	Magenta	magenta	magenta
	251	Violett	violet	violet
	256	Pastellblau	pastel blue	bleu pastel
	053	Dunkelblau	dark blue	bleu foncé
	061	Reseda	reseda	réséda
	067	Saftgrün	rich green	vert végétal
	285	Braun	brown	brun
	078	Grau	grey	gris
	070	Weiß	white	blanc
	073	Schwarz	black	noir

12400 102

DE Einzelstift Keilspitze 0,5 – 5 mm
EN Individual pen with a chisel tip 0.5 – 5 mm
FR Stylo individuel à pointe biseautée de 0,5 – 5 mm

12400 102 00000

FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT

DE 84 Einzelstifte
EN 84 individual pens
FR 84 stylos individuels



	DE	EN	FR	
	019	Gelb	yellow	jaune
	013	Orange	orange	orange
	125	Kirsche	cherry	cerise
	033	Rosa	rose pink	rose
	014	Magenta	magenta	magenta
	251	Violett	violet	violet
	256	Pastellblau	pastel blue	bleu pastel
	053	Dunkelblau	dark blue	bleu foncé
	061	Reseda	reseda	réséda
	067	Saftgrün	rich green	vert végétal
	285	Braun	brown	brun
	078	Grau	grey	gris
	070	Weiß	white	blanc
	073	Schwarz	black	noir

12400 103

DE Einzelstift Rundspitze 1,5 – 3 mm
EN Individual pen with a bullet tip 1.5 mm – 3 mm
FR Stylo individuel à pointe ronde de 1,5 – 3 mm

12400 103 00000

FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT

DE 168 Einzelstifte
EN 168 individual pens
FR 168 stylos individuels



	DE	EN	FR	DE	EN	FR			
	019	Gelb	yellow	jaune		067	Saftgrün	rich green	vert végétal
	029	Rosé Beige	rosé beige	beige rosé		285	Braun	brown	brun
	013	Orange	orange	orange		987	Warmgrau hell	warm grey light	gris chaud clair
	125	Kirsche	cherry	cerise		078	Grau	grey	gris
	033	Rosa	rose pink	rose		079	Dunkelgrau	dark grey	gris foncé
	014	Magenta	magenta	magenta		070	Weiß	white	blanc
	251	Violett	violet	violet		073	Schwarz	black	noir
	256	Pastellila	pastel lilac	mauve pastel		082	Silber	silver	argent
	053	Dunkelblau	dark blue	bleu foncé		084	Gold	gold	or
	255	Aquamarin	aquamarine	aigue-marine		734	Rosé-Gold	rose-gold	or rose
	998	Türkisblau	turquoise blue	bleu turquoise		321	NEON-Gelb	neon-yellow	néon-jaune
	159	Mistel	mistletoe	gui		324	NEON-Orange	neon-orange	néon-orange
	061	Reseda	reseda	réséda		334	NEON-Pink	neon-pink	néon-rose
						365	NEON-Grün	neon-green	néon-vert

ALLE SPITZEN AUSTAUSCHBAR
ALL TIPS REPLACEABLE
TOUTES LES POINTES SONT AMOVIBLES



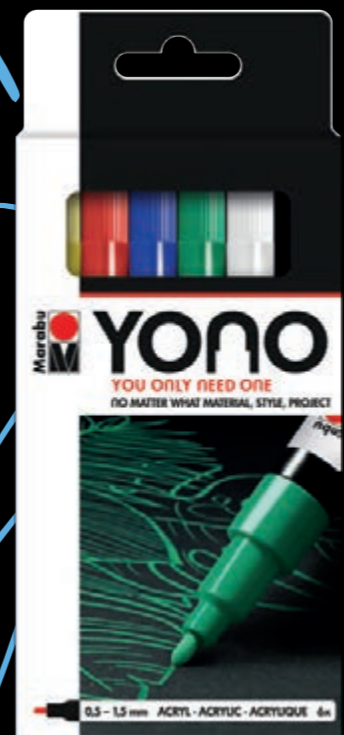
SETS



12400 000 04002
YONO SET
6 x 1,5 – 3 MM



12400 000 04004
YONO SET
12 x 1,5 – 3 MM



12400 000 03999
YONO SET
6 x 0,5 – 1,5 MM



12400 000 04005
ERSATZSPITZEN • SPARE TIPS •
POINTES DE RECHANGE
5 x 0,5 – 1,5 MM



12400 000 04006
ERSATZSPITZEN • SPARE TIPS •
POINTES DE RECHANGE
5 x 1,5 – 3 MM



12400 000 04007
ERSATZSPITZEN • SPARE TIPS •
POINTES DE RECHANGE
5 x 0,5 – 5 MM



TIPS & TRICKS



SHAKE IT

Vor dem ersten Gebrauch den Marker mit geschlossener Kappe 60 Sekunden lang schütteln. Die Mischkugel im Marker macht dabei ein klackerndes Geräusch.

Before first use, shake the marker with the cap closed for 60 seconds. The mixing ball in the marker makes a clicking noise.

Agiter le marqueur, capuchon fermé, pendant 60 secondes avant la première utilisation. La bille dans le marqueur émet alors un son métallique.

TEST IT

Wenn die Spitze satt mit Farbe gefüllt ist, den Marker auf dem Testpapier anschreiben.

When the tip is filled with paint, test the marker on the test paper.

Commencer à écrire sur le papier de test lorsque la pointe est gorgée de couleur.

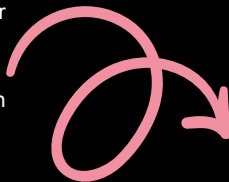


PUSH IT

Die Spitze mehrmals auf einem Testpapier langsam eindrücken bis Tinte sichtbar wird. Ist der Tintenfluss aktiviert, saugt sich die Spitze langsam voll.

Slowly press the tip several times on a test paper until the ink is visible. When the ink flow is activated, the nib will slowly soak itself full.

Presser la pointe à plusieurs reprises sur un papier de test jusqu'à ce que l'encre soit visible. Une fois le flux d'encre activé, la pointe se gorge lentement.



DRAW IT

Für einen gleichmäßigen Farbauftrag, regelmäßig nachpumpen.

For even application of paint, pump regularly.

Pomper régulièrement pour garantir une application régulière.



CLOSE IT

Vor dem Weglegen, den Marker mit einem deutlichen Klickgeräusch fest verschließen.

Before putting it away, close the marker tightly with a distinct clicking sound.

Refermer correctement le marqueur de manière à entendre un clic parfaitement audible avant de le reposer.



STORE IT

Den Marker liegend aufbewahren.

Always store the marker horizontally.

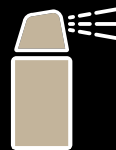
Conserver le marqueur à plat.



Für eine bessere Haltbarkeit die Kunstwerke mit Marabu Sprühlack überlackieren. Stoff im Ofen bei 150°C 8 Minuten fixieren.

For better durability, spray over artwork with Marabu varnish. Fix fabric in the oven at 150°C for 8 minutes.

Recouvrir les œuvres de vernis en bombe aérosol Marabu pour en garantir la tenue. Fixer les textiles au four à 150 °C pendant 8 minutes.



111 WOOD
111 METAL
111 PLASTIC
111 GLASS
111 PORCELAIN
111 CLAY
111 STONE

111 FABRIC



ONLY ONE FOR MANY TECHNIQUES

EIN MARKER – VIELE TECHNIKEN

UNE MARQUEUR – DE NOMBREUSES TECHNIQUES

PAINT OVER

- 1 Mal Dein Motiv, egal mit welcher Farbe.
Paint your motif, no matter what colour.
Peignez votre motif, peu importe avec quelle couleur.
- 2 Lass die Farbe trocknen.
Let the paint dry.
Laissez sécher.
- 3 Mal einfach drüber, egal über welche Farbe.
Dein YONO deckt das ab.
Just paint over it, no matter what colour. Your YONO covers that.
Recouvrez-la simplement, peu importe sur quelle couleur. Votre YONO la recouvre.



LIKE WATERCOLOUR

- 1 Fülle die Markerspitze satt voll mit Farbe.
Soak tip with paint.
Gorgez la pointe du marqueur d'encre.
- 2 Trage die Farbe auf den Untergrund auf.
Apply paint to the surface.
Appliquez l'encre sur le support.
- 3 Verwische die Farben mit einem nassen Pinsel, um aquarellige Verläufe zu schaffen.
Blur the colours with a wet brush to create watercolour-like gradients.
Essuyez l'encre avec un pinceau humide pour créer des dégradés semblables à ceux des aquarelles.



BLEND IT / MIX IT

- 1 Trage mehrere Farben nebeneinander auf.
Apply several colours side by side.
Appliquez plusieurs couleurs les unes sur les autres.
- 2 Nimm einen Pinsel oder Schwamm und verblende die nassen Farben miteinander.
Take a brush or sponge and blend the wet paints into one another.
Prenez votre pinceau ou une éponge et mélangez les couleurs humides entre elles.
- 3 Oder male die Farben direkt ineinander, um Farbnuancen zu erhalten.
Or draw the colours directly into one another to create nuances.
Ou mélangez directement les couleurs entre elles pour obtenir différentes nuances.



MAKE BLOBS

- 1 Fülle die Markerspitze satt voll mit Farbe.
Soak tip with paint.
Gorgez la pointe du marqueur d'encre.
- 2 Puste kräftig gegen die Spitze oder schnipse mit dem Finger gegen den Marker.
Blow hard against the tip or snap your finger at the marker.
Soufflez fort sur la pointe ou faites claquer votre doigt contre le marqueur.
- 3 Füge Deinem Werk mit Spritzern und Klecksen Zufall und Dynamik hinzu.
Add randomness and dynamism with splashes and blobs.
Rendez vos œuvres plus dynamiques et sauvages avec des giclures et éclaboussures.



ZZZ
OOO

THE CUBE



Füge zu Part 1 und/oder 2 kostenlos hinzu:
Add to part 1 and/or 2 for free:
À ajouter gratuitement aux parties 1 et/ou 2:

STICKER

12400 285 00001
YONO Display Sticker Part 1+2
DE YONO Sticker für Farbstreifen und Kommunikationsfläche
EN YONO sticker for colour strips and communication area
FR Autocollants YONO pour bandes colorées et surface de communication



17540 000 00181
DE YONO Display „The Cube“
EN YONO Display „The Cube“
FR Présentoir YONO „The Cube“



PART 1

12400 103 00000
FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT
DE 168 Einzelstifte Rundspitze 1,5 – 3 mm
EN 168 individual pens with a bullet tip 1.5 mm – 3 mm
FR 168 stylos individuel pointe ronde de 1,5 – 3 mm



DE Zur Selbstbestückung. Bei einer Abnahme von mindestens 168 YONO Acrylmarker Rundspitze 1,5 – 3 mm oder 84 YONO Acrylmarker Keilspitze 0,5 – 5 mm & 140 YONO Acrylmarker Rundspitze fein 0,5 – 1,5 mm ist das Display (leer) kostenlos.

EN For self-filling. The display (empty) is free of charge for purchases of at least 168 YONO bullet tip acrylic markers 1.5 – 3 mm or 84 YONO chisel tip acrylic markers 0.5 – 5 mm & 140 YONO fine bullet tip acrylic markers 0.5 – 1.5 mm.

FR À remplir en fonction de vos besoins. Le présentoir (vide) est fourni gratuitement pour toute commande d'au moins 168 marqueurs acryliques YONO à pointe ronde de 1,5 – 3 mm ou 84 marqueurs acryliques YONO à pointe biseautée de 0,5 – 5 mm & 140 marqueurs acryliques YONO à pointe ronde fine de 0,5 – 1,5 mm.

PART 2

12400 101 00000
FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT
DE 140 Einzelstifte Rundspitze fein 0,5 – 1,5 mm
EN 140 individual pens with a fine bullet tip 0.5 – 1.5 mm
FR 140 stylos individuel à pointe ronde fine de 0,5 – 1,5 mm



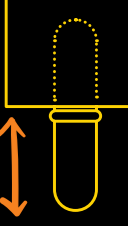
12400 102 00000
FÜLLUNG • FILLING • ASSORTIMENT
DE 84 Einzelstifte Keilspitze 0,5 – 5 mm
EN 84 individual pens with a chisel tip 0.5 – 5 mm
FR 84 stylos individuel à pointe biseautée de 0,5 – 5 mm



Displays können übereinander gesteckt werden. Passende Steckverbindungen im Lieferumfang enthalten.

Displays can be stacked on top of each other and come with suitable connectors.

Plusieurs présentoirs peuvent être empilés. Des tenons sont fournis.



YONO

WARENPRÄSENTATION
PRESENTATION OF THE PRODUCTS
PRÉSENTATION DES MARCHANDISES



Farbabweichungen drucktechnisch bedingt. Keine Haftung für Druckfehler. Subject to change without prior notice. Differences in tone due to printing method. No liability for printing errors. Variations de couleur dues à la technique d'impression possibles. Nous déclinons toute responsabilité en cas d'erreur d'impression.

Marabu GmbH & Co. KG
Fritz-Lieken-Straße 7-9
D-74321 Bietigheim-Bissingen
Tel. +49 7141 691 0
www.marabu-creative.com



01/21 · 59150 200 00021



FSC